

ANNO ACCADEMICO 2024-2025

CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN FASHION LAW

Le problematiche giuridiche della filiera della moda

Coordinatore: **Prof.ssa Rossella Cerchia** – Direttore: **Prof.ssa Barbara Pozzo**

OBIETTIVI FORMATIVI

La moda riveste da sempre un ruolo di primo piano nel bilancio italiano: universalmente riconosciuto come strategico per il nostro Paese e per Milano "capitale" del settore. Nonostante la sua indubbia importanza, nel mondo del lavoro mancano figure professionali con una adeguata conoscenza giuridica del "mondo fashion". Questo corso, arrivato alla sua dodicesima edizione, è stato il primo corso universitario post-laurea ad affrontare in modo sistematico e articolato le varie problematiche giuridiche che la filiera della moda presenta.

L'obiettivo del corso è, quindi, quello di offrire un approfondimento delle competenze nel settore della moda agli operatori giuridici attivi all'interno delle imprese di moda, a coloro che lavorano a stretto contatto con tali aziende (avvocati e consulenti), nonché a formare coloro che aspirano a rivestire questi ruoli.

SETTORI OCCUPAZIONALI DI RIFERIMENTO

La funzione del corso qui proposto si può riassumere nella soddisfazione dei bisogni di formazione professionale specialistica in un settore che costituisce uno dei terreni di maggior impiego di risorse umane di alta qualificazione. Gli sbocchi occupazionali sono molteplici e riguardano tutti i vari aspetti della filiera della moda.

Tra gli altri sbocchi professionali, si possono menzionare:

1. gli studi legali di grandi dimensioni che svolgono attività di consulenza per grandi imprese o studi *boutique* specializzati nel settore fashion;
2. gli uffici legali delle grandi imprese di moda o gruppi che – per la loro attività – necessitano di esperti nel settore legale;
3. le associazioni di categoria, che per l'attività svolta dalle imprese associate debbano servire come punto di riferimento per la consulenza in tale settore (si pensi a Sistema Moda Italia e alla Camera Nazionale della Moda Italiana);
4. le imprese che si occupano a vario titolo di consulenza e comunicazione in questo settore;
5. le Istituzioni che si occupano di lottare contro la contraffazione di beni di lusso.

SEDE, PERIODO DI SVOLGIMENTO E ORARIO

Le lezioni si svolgeranno in **modalità sincrona ON-LINE**, su una piattaforma telematica.

Le lezioni si terranno **ogni lunedì** a partire dal 10 marzo fino al 30 giugno 2025, dalle ore 14.30 alle ore 18.30, per un totale di **60 ore**, secondo il seguente calendario:

lunedì 10, 17, 24 e 31 marzo 2025
lunedì 7, 14 e 28 aprile 2025
lunedì 5, 12, 19 e 26 maggio 2025
lunedì 9, 16, 23 e 30 giugno 2025

PROGRAMMA DEL CORSO

1. I contratti nel mondo della moda;
2. La tutela della proprietà intellettuale nel settore della moda;
3. Diritto commerciale, diritto societario nel mondo del fashion;
4. Diritto, New Technologies e moda;
5. La moda sostenibile;
6. Moda, diritto del trasporto e logistica;
7. Moda, pubblicità e influencer;
8. Made in Italy;
9. Pubblicità e digital marketing;
10. La contraffazione;
11. La protezione della forma delle creazioni di moda;
12. E-commerce;
13. Moda e appropriazione culturale.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione è di **€ 696,00** (comprensiva dell'imposta di bollo prevista dalla legge).

CREDITI FORMATIVI

Il CNF ha accreditato il Corso con **n. 20 crediti formativi**.

DOCENTI

La docenza sarà svolta da Professori dell'Università degli Studi di Milano e dell'Università degli Studi dell'Insubria, da avvocati di *leading law firms* del settore, *general counsel* di case di moda, notai, operatori ed esperti di vertice nelle materie trattate.

CONTATTI, INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Le **iscrizioni** sono **aperte** e le domande di ammissione dovranno essere presentate **entro il termine perentorio delle ore 23:59 del 28 febbraio 2025**, pena l'esclusione.

Il **bando** relativo al Corso è stato pubblicato al seguente link: <https://www.unimi.it/it/corsi/corsi-post-laurea-e-formazione-continua/master-e-perfezionamento/catalogo-corsi-di-perfezionamento/aa-2024/2025-fashion-law-le-problematiche-giuridiche-della-filiera-della-moda-zw7>

Per ulteriori informazioni visitare il sito: www.fashionlaw.unimi.it

Segreteria organizzativa:

Dott.ssa Elisa Colombana
Dipartimento di Scienze Giuridiche Cesare Beccaria
Università degli Studi di Milano, Via Festa del Perdono 7
perfezionamento.beccaria@unimi.it (+39 02 50312825)